***Н. А. Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо»***

В каморку постучалися.

Макар ушёл... Сидела я.

Ждала, ждала, соскучилась,

Приотворила дверь.

К крыльцу карету подали.

— «Сам едет?»  — Губернаторша!  —

Ответил мне Макар

И бросился на лестницу.

По лестнице спускалася

В собольей шубе барыня,

Чиновничек при ней.

Не знала я, что делала

(Да, видно, надоумила

Владычица!).. Как брошусь я

Ей в ноги: «Заступись!

Обманом, не по-божески

Кормильца и родителя

У деточек берут!»

— Откуда ты, голубушка?

Впопад ли я ответила  —

Не знаю... Мука смертная

Под сердце подошла...

Очнулась я, молодчики,

В богатой, светлой горнице.

Под пологом лежу;

Против меня  — кормилица,

Нарядная, в кокошнике,

С ребёночком сидит:

«Чьё дитятко, красавица?»

— Твоё!  — Поцеловала я

Рожоное дитя...

Как в ноги губернаторше

Я пала, как заплакала,

Как стала говорить,

Сказалась усталь долгая,

Истома непомерная,

Упередилось времечко  —

Пришла моя пора!

Спасибо губернаторше,

Елене Александровне,

Я столько благодарна ей,

Как матери родной!

Сама крестила мальчика

И имя Лиодорушка  —

Младенцу избрала...

— «А что же с мужем сталося?»

— Послали в Клин нарочного,

Всю истину доведали  —

Филиппушку спасли.

Елена Александровна

Ко мне его, голубчика,

Сама  — дай Бог ей счастие!  —

За ручку подвела.

Добра была, умна была,

Красивая, здоровая.

А деток не дал Бог!

Пока у ней гостила я,

Всё время с Лиодорушкой

Носилась, как с родным.

Весна уж начиналася,

Берёзка распускалася,

Как мы домой пошли...

Хорошо, светло

В мире Божием!

Хорошо, легко,

Ясно на́ сердце.

Мы идём, идём  —

Остановимся,

На леса, луга

Полюбуемся,

Полюбуемся

Да послушаем,

Как шумят-бегут

Воды вешние,

Как поёт-звенит

Жавороночек!

1. Укажите род литературы, к которому относится произведение Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
2. Назовите жанр, к которому принадлежит произведение «Кому на Руси жить хорошо».
3. Укажите имя и отчество героини, от лица которой ведётся повествование.
4. Установите соответствие между тремя персонажами, так же, как и героиня фрагмента, принадлежащими к крестьянскому миру, и их поступками. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Ответ запишите цифрами в таблице.

ПЕРСОНАЖИ

А)  Ермил Гирин

Б)  Дед Савелий

В)  Яким Нагой

ПОСТУПКИ

1)  вынес из пожара лубочные картинки

2)  произнёс гневную отповедь в адрес князя Утятина

3)  расправился с ненавистным управляющим Фогелем

4)  при поддержке простого люда купил сиротскую мельницу

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A | Б | В |
|   |   |   |

1. Как называется приём, основанный на употреблении одинаковых слов в художественном тексте: «Мы идём, идём – / Остановимся…»)?
2. Укажите термин, которым обозначается нарушение обычного порядка слов в фразе («Мука смертная под сердце подошла»).
3. Заполните пропуски в приведённом ниже тексте соответствующими терминами. В бланк ответов №1 впишите без пробелов, запятых и других дополнительных символов **два термина** в той же форме и последовательности, что и в тексте.

Поэма «Кому на Руси жить хорошо»  — это крупное по объёму многочастное стихотворное произведение, в котором сливаются воедино \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_ начала

1. В приведённом фрагменте речь идёт о важном, поворотном событии в жизни героини. Каким термином обозначается последовательность событий в художественном произведении?
2. Какие черты некрасовских женщин воплотились в образе героини-рассказчицы?
3. В каких произведениях русской литературы изображены яркие женские характеры и в чём их можно сопоставить с характером некрасовской героини?
4. В чем новаторство Н. А. Некрасова в поэтическом воплощении темы поэта и поэзии?
5. Кто из персонажей поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» вызвал у Вас интерес и почему? (С опорой на анализ текста)