**Творческий практикум по стихотворению С.Есенина «Топи да болота…»**

Прочитайте стихотворение С.А.Есенина, относящееся к раннему периоду его творчества и написанное, когда поэт покинул родные края и поселился в городе.

\* \* \*

Топи да болота,

Синий плат небес.

Хвойной позолотой

Взвенивает лес.

Тенькает синица

Меж лесных кудрей,

Темным елям снится

Гомон косарей.

По лугу со скрипом

Тянется обоз —

Суховатой липой

Пахнет от колес.

Слухают ракиты

Посвист ветряной...

Край ты мой забытый,

Край ты мой родной.

1914
Сергей Есенин.

Ответьте на вопросы, **опираясь на текст** стихотворения:

1. Какова тема стихотворения? Перечислите, что изобразил поэт в своем произведении?
2. Найдите и выпишите слова, рисующие красочную картину осени.
3. Найдите и выпишите тропы (образные слова), которые передают звуковое многообразие осеннего дня.
4. Найдите и выпишите авторский неологизм (слово, придуманное поэтом). Подумайте, зачем он его использовал, что оно изображает? Какой это прием? В каких еще строчках можно найти звукопись? Выпишите эти строки, подчеркните повторяющиеся звуки.
5. Найдите в тексте слова, передающие разнообразные осенние запахи. Выпишите их.
6. «Плат» - это платок. Как вы думаете, почему поэт использовал эту метафору? Вспомните, что такое платок, кто его носил чаще всего? Как образ неба связан с этой подробностью? О ком напоминает поэту небо? Какое чувство передано в этом выражении?
7. Найдите слово, которое отражает особенности речи односельчан поэта. Зачем, по вашему мнению, поэт использовал диалектизм?
8. Как меняется настроение поэта на протяжении стихотворения? Докажите, что в последней строфе выражены необычайная нежность к родине и тоска по ней.
9. Сделайте вывод: какие темы переплелись в стихотворении? Какая природа была в родном селе Есенина? Можно ли сказать, что какая-то особенная? А какой ее изображает поэт? Какая она для него? Почему?
10. Попробуйте, подражая Есенину, написать небольшое стихотворение о природе Нягани.