**Тест по литературе 19 века 8 класс**

**1 вариант**

1. **Соотнесите фамилию и имя, отчество автора**

Иван Сергеевич                                                           Толстой

Михаил Юрьевич                                               Фет

Николай Васильевич                                                   Пушкин

Александр Сергеевич                                                 Лермонтов

Лев Николаевич                                                           Некрасов

Николай Алексеевич                                                   Тургенев

Афанасий Афанасьевич                                              Гоголь

1. **Соотнесите название произведения и автора.**

«Капитанская дочка»                                                 Гоголь

«Мцыри»                                                                     Тургенев

«Ревизор»                                                                   Пушкин

«Ася»                                                                           Толстой

«После бала»                                                         Лермонтов

1. Соотнеси произведение(главу из произведения) с эпиграфом

«Береги честь смолоду» «Мцыри»

«На [зеркало](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.wildberries.ru%2Fcatalog%2F841301%2Fdetail.aspx) неча пенять, коль рожа крива» «Капитанская дочка»

«Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю» «Ревизор»

1. **Составьте пары литературных героев.**

Пётр Гринёв г-н НН

Ася Варенька

Ляпкин-Тяпкин городничий

Иван Васильевич Савельич

1. **По характеристике узнайте героя, назовите его, произведение и автора.**

1 «Молодой человек лет двадцати трёх; несколько приглуповат и, как говорят, без царя в голове, - один из тех людей, которых в канцеляриях    называют пустейшими. Говорит и действует без всякого соображения. Он не в состоянии остановить постоянного внимания на какой-нибудь мысли.»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 …показалась мне совершенно русской девушкой… На ней было старенькое платьице, волосы она зачесала за уши и сидела, не шевелясь, у окна да  шила в пяльцах, скромно, тихо, точно она век свой ничем другим не занималась. Она почти ничего не говорила, спокойно посматривала на свою работу, и черты лица её приняли такое незначительное, будничное выражение, что мне невольно вспомнились наши доморощенные Кати и Маши.»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Назовите основной мотив творчества М.Ю. Лермонтова**

А) Любовь к жизни

Б) Одиночество

В) Восхваление царя

Г) Несчастная любовь

**7. Что случилось в конце поэмы с Мцыри:**

А) Убежал из монастыря

Б) Остался в монастыре

В) Умер

Г) Пошел на военную службу

1. **А.С.Пушкин в «Капитанской дочке» писал о**

А) восстании Степана Разина

Б) о восстании Емельяна Пугачева

В) о Гражданской войне

Г) о мировой войне

1. **Хлестаковщина – это**

А) желание казаться значительным, не имея на то оснований, бахвальство;

Б) стремление модно одеваться;

В) умение ухаживать за дамами;

Г) погоня за чинами.

1. **Причина несостоявшейся любви Аси и Н.Н.**

А) Душевная слабость, малодушие героя

Б) Характер героини

В) Несогласие Гагина

1. **С каким чувством описывает рассказчик сцену бала?**

А) отчуждение; В) восторг

Б) возмущение; Г) пренебрежение

1. **Охарактеризуйте литературу 19 века** (чем отличается литература 19 века от литературы 18в, как ее называют, какие цели преследует литература этого времени, какие темы волновали писателей, какие идеи обсуждались в обществе: вспомните Пушкина и его друзей-декабристов, Некрасова, Тургенева.) **Каковы основные идеи литературы 19 века?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тест по литературе 19 века 8 класс**

**2 вариант**

1. **Соотнесите фамилию и имя, отчество автора**

Фет Лев Николаевич

Пушкин Михаил Юрьевич

Тургенев Афанасий Афанасьевич

Гоголь     Александр Сергеевич

Некрасов Иван Сергеевич

Лермонтов Николай Алексеевич

Толстой Николай Васильевич

1. **Соотнесите название произведения и автора.**

Лермонтов «Капитанская дочка»

Гоголь «Мцыри»

Тургенев «Ревизор»

Пушкин «Ася»

Толстой «После бала»

1. Соотнеси произведение (главу из произведения) с эпиграфом

«На [зеркало](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.wildberries.ru%2Fcatalog%2F841301%2Fdetail.aspx) неча пенять, коль рожа крива» «Мцыри»

«Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю» «Капитанская дочка»

«Береги честь смолоду» «Ревизор»

1. **Составьте пары литературных героев.**

Хлестаков Гагин

Г-н НН Иван Васильевич

Пугачев ревизор

Варенька Маша Миронова

1. **По характеристике узнайте героя, назовите его, произведение и автора.**

1 «Она вдруг как будто застыдилась, опустила свои длинные ресницы и скромно подсела к нам, как виноватая. Я тут в первый раз хорошенько рассмотрел ее лицо, самое изменчивое лицо, какое я только видел..." \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 «Она была в белом платье с розовым поясом  и в белых лайковых перчатках, немного не доходивших до худых, острых локтей, и в белых атласных башмачках. …ласковая, всегда весёлая улыбка и рта, и прелестных, блестящих глаз, и всего её милого, молодого существа.» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Какой эпизод в поэме «Мцыри» является кульминационным?**

А) Песня рыбок

Б) Бой с Барсом

В) Воспоминания героя о доме

Г) Встреча с молодой грузинкой

1. **Какова форма произведения М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?**

А) рассказ героя

Б) исповедь героя

В) рассказ автора о Мцыри

Г) рассказ монаха о Мцыри

1. **Кому из героев произведения А.С.Пушкина «Капитанская дочка» принадлежат слова «Казнить так казнить, миловать так миловать – таков мой обычай»?**

А) Пугачёв

Б) Гринёв – отец

В) капитан Миронов

Г) Швабрин.

1. **Для речи Хлестакова из комедии «Ревизор» характерен/характерна:**

А) Логичность

Б) Юмор

В) Бессмыслица

Г) Глубокие умозаключения.

1. **Причина несостоявшейся любви Аси и Н.Н.**

А) Характер героини

Б) Душевная слабость, малодушие героя

В) Несогласие Гагина.

1. **С каким чувством описывает рассказчик сцену ПОСЛЕ бала?**

А) радость/восторг

Б) негодование/отвращение

В) уважение/страх

1. **Сформулируйте основную идею произведения**

«Ревизор»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Ася» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Капитанская дочка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Мцыри» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_